



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR / DIVISI3N DE DESARROLLO REGIONAL  
DEPARTAMENTO DE INGENIERÍAS

## FICHA DE IDENTIFICACI3N DE CURSOS PROGRAMA DE MATERIA

### 1. IDENTIFICACI3N DEL CURSO

Nombre de la materia:

Propiedad Intelectual I

Nombre del profesor:

| Clave de la materia: | Horas de teorí3: | Horas de pr3ctica: | Total de horas: | Valor en créditos: |
|----------------------|------------------|--------------------|-----------------|--------------------|
| D1471                | 40               | 20                 | 60              | 6                  |

Tipo de curso: (Marque con una X)

C = Curso    P = Pr3ctica    CT = Curso -Taller    x    M = M3dulo    C = Clínic3    S = Seminario

Nivel en que se ubica: ( Marque con una X)

Técnic3 Superior Universitario    Licenciatura    x    Posgrado

Prerrequisitos formales (materias previas establecidas en el Plan de Estudios)

Ninguno

Prerrequisitos recomendados (Materias sugeridas en la ruta académica aprobada)

Carrera:

Ingeniera de proceso y comercio internacional

Área de formaci3n:

| Área de formaci3n básica común obligatoria | Área de formaci3n básica particular obligatoria | Área de formaci3n básica particular selectiva | Área de formaci3n especializante selectiva | Área de formaci3n optativa abierta. |
|--|---|---|--|-------------------------------------|
|  |   |   |  | x                                   |

Historial de revisiones:

| Acci3n:       | Fecha: | Responsables: |
|---------------|--------|---------------|
| Evaluaci3n    |        |               |
| Actualizaci3n |        |               |

Academia:

Aval de la Academia:

| Nombre | Cargo | Firma |
|--------|-------|-------|
|        |       |       |
|        |       |       |

### 2. PRESENTACI3N

En Méxic3, la Propiedad Intelectual es una asignatura poco difundida en las Instituciones de Educaci3n Superior, ya que son pocos los planes académicos que incorporan esta materia en sus programas de estudio.

El desden con que se aprecia esta materia tiene como grave consecuencia que en México, los comerciantes, empresarios, prestadores de servicios y abogados entre otros, desconozcan la importancia y valor de los activos intelectuales.

Por esta razón, resulta de la mayor importancia, difundir el conocimiento del sistema, para generar profesionales que entiendan la relevancia de la propiedad intelectual en el contexto de la economía globalizada basada en el conocimiento, y los efectos complejos que esta produce en el comercio de la actualidad.

Cada vez es más evidente que todas las empresas comerciales, industriales y de servicios, sin importar el tamaño o especialidad, generan y utilizan activos intelectuales, pero debido al desconocimiento; a la escasa cultura de capacitación, planeación y prevención, generalmente estos activos se encuentran descuidados o abandonados. En México, los especialistas en propiedad intelectual todavía son escasos, por lo que nos encontramos en un campo profesional en crecimiento que presenta infinidad de oportunidades para aquellos alumnos que adquieran la capacidad de identificar, administrar, proteger y explotar de la manera más eficiente los productos de la creatividad humana que tienen una demanda en el mercado. Estas oportunidades se pueden aprovechar como funcionarios gubernamentales, empresarios, profesionales independientes o empleados. El estudio de la propiedad intelectual le compete a todas las áreas de las artes y las ciencias, ya que se trata de una materia de naturaleza transversal que impacta múltiples disciplinas como el derecho, la administración, las ingeniería, las artes y las humanidades, solo por señalar al

### **3. OBJETIVO GENERAL**

Objetivo General:

Al finalizar la asignatura el estudiante diseñara un modelo básico de administración de activos intangibles, haciendo uso de la normatividad mexicana aplicable. Objetivos Específicos:

- a) El alum o explicará la configuración del sistema mexicano de propiedad intelectual.
- b) El alumno identificara las diferen tes herramientas jurídicas para la protección de la propiedad industrial,la propiedad literaria y artística y la propiedad vegetal en México.
- c) El alumno recomendara me didas para prevenir actividades de competencia desleal.
- d) El alumno identificará los princi pales tratados internacionales relativos a la propiedad intectual de los cuales es parte el Estado Mexicano.

Objetivos Particulares:

- a.1) El alumno identificara por sus funciones, cada una de las partes que componen el sistema de propiedad intelectual en México.
- a.2) El alumno diferenciara las actividades de las autoridades que administran el sistema mexicano de propiedad intelectual.
- a.3) El alumno describirá los principios jurídicos contenidos en las leyes que regulan el sistema mexicano de propiedad intelectual.

- b.1) El alumno identificara las formas de protección de las creaciones, de acuerdo a su naturaleza.
  - b.2) El alumno explicara los procesos de patentamiento, registro o publicación regulados por las leyes mexicanas.
  - b.3.) El alumno propondrá estrategias de protección de activos intelectuales,de acuerdo a su naturaleza.
- 
- c.1) El alumno explicara las actividades que se consideran como competencia desleal.
  - c.2) El alumno explicara las medidas correctivas en contra la competencia desleal (infracciones, delitos, reparación de daños)
  - c.3) El alumno identificara los ordenamientos jurídicos que definen y sancionan las actividades de competencia desleal en materia de propiedad intelectual.

#### **4. OBJETIVOS ESPECIFICOS**

#### **5. CONTENIDO**

##### Contenido temático

##### Unidad I: Propiedad Intelectual

Tema 1: Conceptos Básicos

Tema 2: Fuentes de la Propiedad Intelectual

Tema 3: Autoridades Mexicanas y Organismos Internacionales

Tema 4: Tratados, Convenciones y Protocolos Internacionales relacionados con Propiedad Intelectual en donde México es parte.

##### Unidad II: Signos Distintivos

Tema 1: Introducción a los Signos Distintivos

Tema 2: Marcas

Tema 3: Aviso Comercial

Tema 4: Nombre Comercial

Tema 5: Denominación de Origen

##### Unidad III: Invenciones, Mejoras y Diseños.

Tema 1: Patentes

Tema 2: Modelos de Utilidad

Tema 3: Modelos Industriales

Tema 4: Esquemas de Trazo de Circuitos Integrados

Tema 5: Secretos Industriales

##### Unidad IV: Propiedad Literaria y Artística

Tema 1: Derechos de Autor

Tema 2: Derechos Conexos

Tema 3: Reservas de Derechos

## Tema 4: Infracciones y Delitos

## Unidad V: Variedades Vegetales

### Contenido desarrollado

## Unidad I: Propiedad Intelectual

### Tema 1: Conceptos Básicos

1.1 El origen y evolución histórica del concepto propiedad intelectual.

1.2 El Derecho Intelectual (Edmundo Pickard) y su diferencia con el concepto propiedad intelectual. Tema 2: Fuentes de la Propiedad Intelectual

2.1 Fuentes mexicanas (Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, Ley de la Propiedad Industrial, Ley Federal del Derecho de Autor, Ley Federal de Variedades Vegetales).

2.2 Las fuentes internacionales de la propiedad intelectual (Convenio de Paris para la Protección de la Propiedad Industrial, Convenio de Berna para la Protección de las Obras Literarias y Artísticas, ADPIC).

Tema 3: Autoridades Mexicanas y Organismos Internacionales

3.1 Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial

3.2 Instituto Nacional del Derecho de Autor

3.3 SAGARPA

3.4 Organización Mundial de la Propiedad Intelectual

3.4 UNESCO

3.5 UPOV

## Unidad II: Signos Distintivos

Tema 1: Introducción a los Signos Distintivos



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR / DIVISIÓN DE DESARROLLO REGIONAL  
DEPARTAMENTO DE INGENIERÍAS

- 1.1 Introducción
- 1.2 Concepto
- 1.3 Tipos
- Tema 2: Marcas
  - 2.1 Concepto Legal
  - 2.2 Elementos de Existencia
  - 2.3 Estructura de las Marcas
  - 2.4 Principios de Distintividad, Especialidad, Territorialidad
  - 2.5 Impedimentos de Registro
  - 2.6 Derechos y Obligaciones del Titular
  - 2.7 Forma de Protección
  - 2.8 Extinción del Derecho de Uso Exclusivo
  - 2.9 Importaciones Paralelas
  - 2.10 Infracciones y Delitos
  - 2.11 Medidas para prevenir y sancionar el uso ilícito de Marcas
- Tema 3: Aviso Comercial
  - 3.1 Concepto
  - 3.2 Objetivo
  - 3.3 Forma de protección
  - 3.4 Derechos y Obligaciones del Titular
  - 3.5 Procedimiento de Registro
- Tema 4: Nombre Comercial
  - 4.1 Concepto
  - 4.2 Objetivo
  - 4.3 Forma de protección
  - 4.4 Derechos y. Obligaciones del Titular
  - 4.5 Procedimiento y Efectos de la Publicación.
- Tema 5: Denominación de Origen
  - 5.1 Concepto
  - 5.2 Características
  - 5.3 Forma de protección
  - 5.4 Objetivo de la D.O
  - 5.5 Vigencia
  - 5.6 Titular
  - 5.7 Uso de la D.O
  - 5.8 Territorialidad
  - 5.9 Denominaciones de Origen Mexicanas

Unidad III: Invenciones, Mejoras y Diseños. Tema 1: Patentes 1.1 Marco Legal:

- 1.2 Concepto de Patente
- 1.3 Objetivo de la patente
- 1.4 Clasificación de Patentes
- 1.5 Duración de las Patentes.





# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR / DIVISIÓN DE DESARROLLO REGIONAL  
DEPARTAMENTO DE INGENIERÍAS

- 1.6 Requisitos de Patentabilidad.
- 1.7 Procedimiento Administrativo
- 1.8 Extinción de la Patente
- 1.9 Infracciones y Delitos en materia de Patentes
- 1.10 Extensión de la protección a diferentes países
- 1.11 Tratados Internacionales relacionados
- Tema 2: Modelos de Utilidad
- 2.1 Definición Legal
- 2.2 Requisitos
- 2.3 Forma y Término de la Protección
- 2.4 Trámite de Registro
- Tema 3: Modelos Industriales
- 3.1 Definición
- 3.2 Clasificación
- 3.3 Características
- 3.4 Forma de Protección
- 3.5 Dibujo o Industrial
- 3.6 Modelo Industrial
- Tema 4: Esquemas de Trazo de Circuitos Integrados
- 4.1 Requisitos
- 4.2 Vigencia del Registro
- 4.3 Derechos
- 4.4 Excepciones al Derecho
- 4.5 Reivindicaciones
- Tema 5: Secretos Industriales
- 5.1 Concepto legal
- 5.2 Alcances

## Unidad IV: Propiedad Literaria y Artística

### Tema 1. Derechos de Autor

- 1.1 Obras literarias y Artísticas
- 1.2 Contenido y alcance del Derecho 1.3 Forma de protección
- 1.4 Proceso de Registro y su función

### Tema 2: Derechos Conexos

- 2.1 Concepto
- 2.2 Actividades y personas titulares
- 2.3 Derechos morales, patrimoniales y su duración

### Tema 3: Reservas de Derechos

- 3.1 Concepto
- 3.2 Clasificación
- 3.3 Duración del Derecho

### Tema 4: Infracciones y Delitos





# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR / DIVISIÓN DE DESARROLLO REGIONAL  
DEPARTAMENTO DE INGENIERÍAS

- 4.1 Infracciones en materia de derechos de autor
- 4.2 Infracciones en materia de comercio
- 4.3 Infracciones en materia de derechos conexos

## Unidad V: Variedades Vegetales

1. Finalidad de la Ley
2. Obtentor
3. Autoridades
4. Contenido del Derecho
5. Duración del Derecho
6. Extinción
7. Forma de protección

## 6. TAREAS, ACCIONES Y/O PRÁCTICAS DE LABORATORIO

## 7. BIBLIOGRAFÍA.

Libros / Revistas Libro: Derechos Intelectuales  
Astrea de A. y R. de Palma (2007) No. Ed 13

ISBN: 9789505087570

Libro: Derecho de la Propiedad Intelectual, una Perspectiva  
Trinacional  
BECERRA RAMÍREZ, Manuel (1998) No. Ed

ISBN: 9789703213665

Libro: El Derecho Intelectual en México  
CARRILLO TORAL, Pedro (2003) Plaza y V aldez No. Ed

ISBN: 9789707221399

Libro: Grandes Principios de Derechos de Autor y los Derechos Conexos en el Mundo  
COLOMBET, Claude (1997) UNESCO/CINDOC No. Ed 3

ISBN: 9788400076436





# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR / DIVISI3N DE DESARROLLO REGIONAL  
DEPARTAMENTO DE INGENIERÍAS

Libro: Contratos Internacionales sobre Propiedad Industrial  
MIGUEL ASECNIO, Pedro A (2000) Civitas No. Ed

ISBN: 9788447013654

Libro: Derecho Econ3mico  
SERRA ROJAS, Andr3s (2010) Porrúa No. Ed 10

ISBN: 9789700773421

Otros materiales

Constituci3n: Constituci3n Polítca de los Estados Unidos Mexi  
Descripci3n: Legislaci3n

Ley: Ley de la Propiedad Industrial y su Reglamento  
Descripci3n: Legislaci3n

Ley: Ley Federal de Variedades Vegetales  
Descripci3n: Legislaci3n

C3digo: C3digo de Comercio  
Descripci3n: Legislaci3n

Ley: Ley Federal de Competencia Econ3mica  
Descripci3n: Legislaci3n

## 8. CRITERIOS Y MECANISMOS PARA LA ACREDITACI3N

|   |
|---|
| Participaci3n en clase, Ex3menes parciales, Tareas, Asistencia, Ex3menes departamentales etc. |
|---|

## 9. EVALUACION Y CALIFICACI3N

| Unidad de Competencia:        | Porcentaje: |
|-------------------------------|-------------|
| <b>Ex3menes parciales</b>     |             |
| <b>Proyecto final gr3fico</b> |             |
| <b>Tareas</b>                 |             |
| <b>Exposiciones</b>           |             |
| <b>Pr3cticas</b>              |             |